

## Bons baisers de l'île de Ré



**Public concerné :** GS - CP- CE1

**Thèmes abordés et Objectifs :**

- Sur l'île de Ré autrefois, début du XX<sup>e</sup> siècle
- Collections de cartes postales anciennes
- Les modes de vie sur un territoire insulaire rural
- Se situer dans l'espace et le temps
- Découvrir un mode de communication : la carte postale
- Pratique artistique : photocollage

**Atelier autour des collections de cartes postales anciennes du musée.**

**Durée :** 2h

## Déroulé de l'animation

- Accueil des groupes au musée

Visite du musée centrée sur la période contemporaine : l'île de ré entre 1850 et 1920 et ses particularités. Observation des images, des costumes, des objets : modes de vie et activités des rétais d'autrefois, la culture du sel et de la vigne, les modes vestimentaires, les ânes en culottes, les premiers vacanciers... Qu'est-ce qu'une carte postale ? : observation, description et fonction

- En atelier

Les enfants vont reconstituer une carte postale au format A4.

Au recto: réalisation d'une image en photocollage. Choix d'un fond de carte postale sur lequel seront collés des personnages et monuments représentatifs de l'île de ré. Mise en couleur.

Au verso: rédaction d'un court texte (en fonction du niveau) selon les codes de la carte postale (timbre, adresse du destinataire, message, signature)

